

Workshopbeschreibungen

Philip Wartenberg	Kollaboratives Arbeiten online - Mit Etherpads, Padlets, Whiteboards und Co. lassen sich Inhalte leicht online teilen, bearbeiten und kollaborativ erstellen und überarbeiten. Hier erhalten Sie einen ersten Einblick, wie Sie diese Tools online im Webbrowser nutzen. Sie brauchen keine speziellen Apps, alle Angebote funktionieren auf allen Plattformen (Chrome-Browser wird empfohlen).
Saskia Ebel	Kollaborative und motivierende Webtools für Einsteiger - In den letzten Monaten haben viele KuK erste Erfahrungen mit digitaler Technik in Ihrer Arbeitswelt gemacht. Allzu oft aber läuft die Debatte darüber in ideologische Richtungen, die Betriebssysteme und Hardware betreffend. Dabei liegt unglaublich großes Potential dort, wo wir uns alle seit langem aufhalten: Im Internet. Unendlich viele spannende, kreative, kollaborative und vor allem motivierende Möglichkeiten finden sich dort, ohne die Installation einer App, ohne die Nutzung eines bestimmten Systems/ Devices. Kommen Sie mit und testen Sie mit mir zahlreiche dieser Anwendungen.
Tom Mittelbach	Projektlernen - agile Methoden kurz erklärt (Geniusweekz und Scrum) - Ein Einblick in agile Methoden wie die Geniusweekz und Scrum. Tom erläutert die Methoden und gibt praktische Einblicke in den Unterricht.
Saskia Ebel	Kreative Projektarbeit an Schulen - In vielen Schulen ist sie fest verankert: die Projektwoche. Andere Bildungspläne fordern es jedes Halbjahr: Projektkompetenz. Aber gerade in dieser Zeit, können wir die Schüler*innen damit kreativ und sinnvoll unterrichten. Aber wie sollen wir es durchführen? Wie können wir die Schüler*innen motivieren? Geht das überhaupt? Ich stelle Beispiele von Klein- aber auch Großprojekten vor, die in jeder Schulart hervorragend umgesetzt werden können. Stellen Sie Fragen und werden Sie selbst (kre)ja(k)tiv.
Simon Hassemer	Blended gamificated Learning. Gamifiziertes Lernen in der Krise - "Gamification? Really? Wir haben doch gerade alle Hände voll zu tun mit der Unterrichtsorganisation unter Pandemiebedingungen." In diesem Beitrag zeige ich Ihnen drei Möglichkeiten, wie Sie Gamification im Unterricht zur Stärkung von Selbstlernkompetenzen einsetzen können. Mit dabei ist eine kurze Einführung in die Welt der bildungsbezogenen Gamification und ein Überblick über fünf Szenarien pandemiebedingten Unterrichts.
Isabelle Schuladen	Handreichung für eine flexible Schule - Distance Learning und Hybrid-Unterricht, vom März bis Juni 2020: Eine Herausforderung für die ganze Schulfamilie! Was haben wir daraus gelernt? Aus einer Zusammenarbeit mit Schülern, Eltern, Lehrern und unseren beiden Mitarbeitern des Jugendbüros (JAReal) ist eine Handreichung mit Tipps und Vorgehensweisen für SuS, LuL und Eltern entstanden, die sich vor allem mit Fragen und Möglichkeiten einer „flexiblen Schule“ auseinandersetzt. Heute möchte ich euch zeigen, was der Begriff für uns bedeutet, wie wir vorgegangen sind und was daraus entstanden ist. Gemeinsam wollen wir heute darüber reflektieren und uns austauschen. Denn diese Handreichung ist kein „fertiges“ Endprodukt! Sie wird mit uns wachsen.
Johannes Fritz	#sogetschule - Social Media & Schule - Allgemeiner Überblick über SoMe, Einsatz in der Schule, Konzeptionelle Anreize und Beispiele #schoolsoninstagram
Florian Karsten	Naturwissenschaftlicher Unterricht in drei Aggregatzuständen - Präsenz - hybrid – digital - Unterricht in den Naturwissenschaften lebt von Experimenten, Phänomenen, Beobachtungen und Diskussionen. Wie können wir Naturwissenschaft aus der Ferne vermitteln, ohne dabei nur auf PDF-Arbeitsblätter und Schulbuchseiten auszuweichen. Wie können wir den Unterricht so denken, dass er nicht für alle drei "Aggregatzustände" (Präsenz, Ferne und Mischform) komplett neu geplant und vorbereitet werden muss? Ich möchte hierzu mit Ihnen Ideen und Erfahrungen austauschen.
Constanze Lotter	Interaktive Lernbausteine erstellen mit LearningApps - Im Workshop wird eine Auswahl an Templates vorgestellt (z. B. Vorlagen für Zuordnungsübungen, Multiple-Choice-Tests) und erklärt, wie diese überarbeitet und im Unterricht genutzt werden können. Anhand von Erklärvideo gelingt es Lehrkräften, aber auch Schülerinnen und Schülern, interaktive Lernbausteine zu erstellen – kreativ und kollaborativ. So lässt sich Digitales Lernen, auch ohne Vorkenntnisse, verwirklichen!
Carmen Bruns	Das iPad im Naturwissenschaftlichen Unterricht - In diesem Workshop wird der Einsatz von Apps und online-Anwendungen im NaWi-Unterricht vorgestellt. Der Schwerpunkt liegt dabei auf „best practice“-Beispielen und einem unkomplizierten Einsatz im Unterrichtsalltag.
Enno Schröder	Podcast und Hörspiele im Unterricht - „Frühstück bei Stefanie“, jeder kennt ihn und viele lieben diesen NDR Podcast. Wie lässt sich dieses Format auch im Unterricht umsetzen? Ob Podcast, Hörspiel oder Audiosequenzen im Sprachunterricht oder in anderen Unterrichtsfächern, die Arbeit mit Text und Ton kann viel Schüleraktivitäten in den Unterricht bringen. Wie fertige ich Podcasts auf dem iPad an, wo finde ich Anregungen und Material für ein solches Projekt? Um diese Fragen und Tipps und Tricks für die Arbeit im Unterricht geht es in diesem Workshop. Das Angebot ist fächerübergreifend und richtet sich an Lehrer aller Schularten, vornehmlich an Kollegen, welche iPads im Unterricht einsetzen oder dies planen. Vorkenntnisse sind nicht notwendig, es werden auch Tipps für die Arbeit außerhalb der "Apple Welt" gegeben.
Maria Kruse	Interaktive Bücher für und mit Schülerknen kreativ gestalten - Im Workshop stellen wir Ihnen die browserbasierte Version des „BookCreator“ vor, bei dem neben Texten und Bildern auch Audiodateien und Videos in die Gestaltung mit eingebunden werden können. Die verschiedenen Möglichkeiten der Nutzung und des Einsatzes im Unterricht werden anhand praxisnaher Beispiele erläutert. Die App „BookCreator“ für das iPad wird ebenfalls mit einbezogen.
Mona Frommer	Selbstorganisiertes Lernen fördern mit dem digitalen Lernportfolio, Peerfeedback und Audiofeedback - Ich werde in meiner Werkstatt meine Erfahrungen mit dem Lernportfolio (u. a. im Fach GGK im BG) schildern und Tipps zur Gestaltung von Peerfeedback und Audiofeedback (u. a. auf Moodle) geben.
Fabian Karg	Minetest – Baut Zukunft – Game-based Learning in der Schule - Heute nimmt man in Schulen verstärkt wahr, dass die inhaltsbezogene Prüfungskultur dazu führt, dass nicht der Prozess des Lernens wichtig erscheint, sondern lediglich das Ergebnis. Das heißt, dass Schülerinnen und Schüler im Grund oft nicht aus Begeisterung lernen, sondern weil sie eine gute Note bekommen möchten. Die notwendige Anstrengung ist also eine rationale Reaktion auf eine extrinsische Motivation, den Test. Mit Spaß hat dies oft nicht viel zu tun und die tatsächlichen Lernerfolge sind erfahrungsgemäß meist nur mäßig. Durch spielbasiertes Lernen – Game-based Learning – wird das Lern- und Motivationspotential von Spielen genutzt, um Kinder, Jugendliche und Erwachsene zu motivieren, für Neues zu begeistern und mit Spaß und Neugier an der Lösung von Problemen zu arbeiten. Wie kann das aber nun mit einem Spiel – in diesem Fall Minetest – erreicht werden? Architektur und Geschichte erleben, technische Abläufe verstehen, Brücken bauen, Gesellschaften abbilden und Demokratiebildung vorantreiben, Lektüren erlebbar machen, Filme drehen, Museen bauen, Stadtführungen virtuell abbilden, interkulturelles Lernen spielerisch durchführen, Sprachen lernen, und, und, und. Abgesehen vom Einsatz in klassischen Unterrichtsfächern, kann eine Welt in Minetest beispielsweise auch zur Teamentwicklung, zur Schulung von Problemlösefähigkeit und zum kreativen, kollaborativen Bauen eingesetzt dienen. Die Möglichkeiten sind vielfältig.
Fabian Karg	„Was machst du da eigentlich?“ – die digitale Lebenswelt unserer Kinder - TikTok, Fortnite, YouTube (wirklich) verstehen? Soziale Netzwerke wie TikTok und digitale Spiele, z.B. Fortnite, CoD, Falls Guys – sind heute ein fester Bestandteil der Lebenswelt unserer Kinder. Warum verbringen sie so viel Zeit in der virtuellen Welt? Wieso kehren sie immer wieder dahin zurück? Wie funktionieren die Mechanismen hinter diesen Plattformen? Zahlreichen Eltern und Lehrpersonen fehlt hier das Verständnis und damit der Zugang zur digitalen Lebenswelt der Kinder. Das fehlende Hintergrundwissen, Vorurteile oder eine negative Berichterstattung in den Medien können dazu führen, dass Erwachsene sich infolgedessen gezwungen fühlen, mehr zu verbieten als zuzulassen. Kinder fühlen sich so oft missverstanden und unbegründet zurückgesetzt. Nichts ist so wichtig, wie ein Gleichgewicht zwischen dem begründeten Verbot und einem vertrauensvollen Zulassen. Um diesen Balanceakt gut zu bewältigen, ist es für uns Erwachsene unerlässlich, sich mit der digitalen Lebenswelt unserer Kinder auseinanderzusetzen.

Christian Tremmel	Dialogisches Lernen in Biologie/BNT - Wie kann ich morgen beginnen? - Jede und jeder Interessierte kann ganz einfach (neu oder wieder) mit Elementen des Dialogischen Lernens im Unterricht beginnen - analog oder digital -, ohne ansonsten den ganzen Unterricht "umstellen" oder verändern zu müssen. Wie das gehen kann, soll nach einem kurzen Input an ein paar Beispielen aus dem Biologie- und BNT-Unterricht gezeigt und anschließend mit den Teilnehmern für den eigenen Unterricht gemeinsam erarbeitet werden.
Stephanie Woessner	Beyond Reality: Zeitgemäßes (Fremdsprachen)Lernen mit Augmented, Mixed und Virtual Reality - Auch wenn heute in vielen Klassenzimmern digitale Endgeräte keine Seltenheit mehr sind, so findet häufig immer noch ein von der Lehrkraft konzipierter und durchgeführter „Unterricht“ statt. Doch stellt man zunehmend fest, dass weder der Einsatz von digitalen Endgeräten per se noch eine gute Planung und Durchführung des Unterrichts ein Garant für Lernerfolg und Motivation der Schülerinnen und Schüler zu sein scheinen. Doch wie lässt sich dies erklären? Ganz einfach: Zeitgemäßer Unterricht sieht anders aus! Deshalb ist es an der Zeit, die bekannten Wege zu verlassen und sich jenseits der aktuellen Praxis auf die Suche nach Ideen zu begeben, wie wir unsere Schülerinnen und Schüler dabei unterstützen können, die Dinge zu lernen, die sie für ihre Zukunft als mündige (deutsche, europäische, Welt-) Bürger im Zeitalter der digitalen Transformationen benötigen werden. Besonders interessant für so gut wie alle Fächer und Schularten und sogar für Themen wie die Vermittlung der Grundfertigkeiten sind VR, MR und AR. Dabei ist es von allergrößter Bedeutung, dass der Schüler aktiv und in Kooperation mit anderen Schülern Inhalte gestaltet und diese mit weiteren Schülern teilt. In der Veranstaltung soll es darum gehen, wie Schülerinnen und Schüler zeitgemäß lernen und wie wir sie dabei unterstützen können. Dies erfolgt anhand konkreter Unterrichtsbeispiele und praxisnaher Überlegungen aus dem Fremdsprachenunterricht.
Franz Albers	Das Tablet in Lehrerhand - einfache Werkzeuge für Unterrichtsvorbereitung, Tafelbild, Notenverwaltung, ... Wo kann mir das Tablet helfen? Wie organisiere ich damit Unterricht? Wie erstelle ich digitale Tafelbilder? Ich setze seit 2013 iPads ein bei der Unterrichtsvorbereitung, -durchführung, -nachbereitung - sprich für alles rund um Schule. In diesem Workshop teile ich meine Erfahrungen und stelle praxiserprobte Arbeitsweisen (und Apps) vor, zeige euch Beispiele für pragmatisch-funktionale Strukturen zur Unterrichtsvorbereitung (OneNote - dazu biete ich noch einen ausführlicheren WS an), zur Erstellung (multimedialer) Tafelbilder (Explain Everything), zur Notenverwaltung (TeacherTool), zur Verwaltung von Dateien und zur Annotation von .pdfs (Documents), zur Kollaboration, für Unterrichtsprojekte, ... Die vorgestellten Apps sind größtenteils universal, es gibt sie also für iOS ebenso wie für Android und Windows-Tablets, welche Apps wir besprechen richtet sie nach dem Interesse der Teilnehmer zu Beginn des Workshops!
Henrike Münz / Frederike Prinz	Videokonferenzen auf IServ - Von der technischen Einrichtung einer Videokonferenz bis hin zur Gestaltung". Uns ist wichtig, dass sich die Kolleginnen und Kollegen, die mit Videokonferenzen noch nie gearbeitet haben, trauen, an so einem Workshop teilzunehmen. Gleichzeitig würden wir aber auch gerne über die Technik hinaus Gestaltungsmöglichkeiten von Videokonferenzen vorstellen.
Deborah Kopanitsak	Erklärvideos selbst erstellen - Erklärvideos eignen sich wunderbar, um Lerninhalte anschaulich zu vermitteln. Im Workshop wird geeignete Software vorgestellt um selbst Erklärvideos zu erstellen.
Sr Elisabeth	Achtsamkeit - gerade in Zeiten der Pandemie - gerade in Zeiten der erhöhter Belastung wie der gegenwärtigen wird Achtsamkeit auch als Mittel der Stressregulierung wichtiger. Der Workshop gibt nach einer kurzen allgemeinen Einführung einige Übungen an die Hand, die sowohl für den Eigengebrauch als auch für den Einsatz im Unterricht verwendet werden können.
Eva-Maria Öfner	New Work in der Schule - in diesem Werkstattangebot wollen wir uns gemeinsam austauschen und Ideen sammeln: > Wie können wir als LehrerInnen den digitalen Wandel sinnvoll nutzen und gestalten? > Wie können wir unsere digitale Arbeitswelt so gestalten, dass wir davon profitieren, ohne uns zu überlasten? > Welche Ansätze und Konzepte gibt es bereits? Wo fehlen uns im Alltag noch Lösungen? Wie könnten sie aussehen?
Sr. Elisabeth / Katharina Hermes / Stefanie Kampkötter	Potentiale des (digitalen) Wochenplans. Aus der Praxis für die Praxis - Nach einer kurzen allgemeinen Einführung arbeiten in Untergruppen: Wochenplanarbeit über IServ während des Lockdowns - Erfahrungen, Rückmeldungen und wie kann der Wochenplan konkret aussehen? Potentiale digitaler Wochenpläne in der Oberstufe mit Hilfe von Padlets. Lernfortschritte, selbstorganisation und Rückmeldungen in beide Richtungen als Teil des Wochenplans.
Max Stoller	eBooks einfach selber gestalten mit der App Book Creator - inklusive spannender Unterrichtsideen zum Nachmachen (für alle Fächer SEK.1) Die Online-Werkstatt widmet sich dem Konzept „learners as designers“ und stellt die didaktischen und methodischen Möglichkeiten der App Book Creator vor. Die TN erproben selbst handlungsorientiert den Umgang mit der App. Außerdem besteht die Möglichkeit zum Fragen und Diskutieren. Lassen Sie sich von Maximilian Stoller von den www.tablet-teachers.com mitnehmen in eine Welt zwischen John Dewey und Mobiles Lernen mit iPads. Natürlich gibt es auch praktische Unterrichtsideen zum Mitnehmen.
Mona Aykul	Fremdsprachen geflippt lernen - Eine Fremdsprache zu lernen ist ein langer Prozess und erfolgt nicht für jede/n Schüler/in in gleicher Geschwindigkeit. Viele neue Vokabeln, Grammatikregeln und Redemittel... Wie kann man die SuS in diesem Abendteuer unterstützen und selbstständiges Lernen fördern? Man kann besonders in Zeiten von Onlineunterricht besonders mit der Methode „Flipped Learning“ einen ganz anderen Fremdsprachenunterricht gestalten. In dieser Session wird, die Theorie von „Flipped Learning“ in Fremdsprachenunterricht und die grundsätzlichen Prinzipien sowie Materialien und worauf man bei der Planung besonders achten sollte, erklärt und kann auch anhand Unterrichtsbeispielen eine Inspirationen für eine eigene Planung geben.
Stefanie Maurer	QR-Codes - einfach nützlich! QR-Codes begegnen uns überall - auf Lebensmittelverpackungen, Plakatwerbung, Überweisungsunterlagen, zum Einlesen des Corona-Tests in die Corona-App. QR-Codes können im Unterricht bei der effektiven Organisation von Unterricht und individuellen Lernprozessen unterstützen. In der Online-Fortbildung lernen Sie, QR-Codes zu erstellen und verschiedene Einsatzszenarien kennen.
Johannes Stollhof	Dialogisches Lernen digital - Entlang des Kreislaufs im Dialogischen Lernen werden Möglichkeiten zur digitalen Arbeit vorgestellt, diskutiert und auf den eigenen Unterricht übertragen.
Carmen Bruns	Das iPad im Naturwissenschaftlichen Unterricht - In diesem Workshop wird der Einsatz von Apps und online-Anwendungen im NaWi-Unterricht vorgestellt. Der Schwerpunkt liegt dabei auf „best practice“-Beispielen und einem unkomplizierten Einsatz im Unterrichtsalltag.
Thomas Cleesattel	Hybridunterricht ... ein Einstieg - Spätestens seit Beginn der COVID 19-Pandemie sind hybride Unterrichtsideen in aller Munde. In diesem Workshop thematisiere ich Grundideen, mögliche Umsetzungskonzepte und zeige datenschutzkonforme Tools für den unterrichtlichen Einsatz. Sie erhalten hierbei Anregungen zur Weiterentwicklung Ihres eigenen Unterrichts. Gerne dürfen Sie auch Ihre Ideen zum Besten geben.
Jörg Maier	Dialogisches Lernen digital: Deutsch - Wie könnten sich Elemente des Dialogischen Lernens im Deutschunterricht digital und ohne allzu großen Aufwand umsetzen lassen? Welche bereits bestehenden Möglichkeiten IServ in Verbindung mit dem iPad hinsichtlich des Dialogs, der Autographensammlung und der Rückmeldung bietet (und für welche Funktionen man ggf. auf Tools wie „padlet“ zurückgreifen sollte), soll anhand von (teils fiktiven) Beispielen aus dem Deutschunterricht gezeigt und anschließend mit den Teilnehmer*innen für den eigenen Unterricht fruchtbar gemacht werden.
Jörg Lohrer	Religionsunterricht digital - rpi-virtuell & relichat - Im Workshop geht's um religionspädagogische Vernetzung - Wir erproben verschiedene offene digitale Möglichkeiten und machen uns damit vertraut

Tobias Krah	Videoerstellung mit dem iPad - In diesen Workshop sollen grundlegende Möglichkeiten der Videoerstellung am iPad vorgestellt werden. Hierzu gehören Bildschirmaufnahmen einer App oder Präsentationen mit anschließendem Schnitt in iMovie für einfache Erklärvideos. Im zweiten Teil wird die Trailerfunktion in iMovie angewendet, in der schöne Imagevideos erstellt werden können. Fokus des Workshops liegt in der praktischen Anwendung. Also bitte iPads bereit halten.
Claudia Schwemmers	EDU-Breakout: Der Escape Room für das Klassenzimmer - EDU-Breakout wird als Unterrichtsmethode vorgestellt, dabei werden Prinzip und Zielsetzungen beschrieben. Einsatzmöglichkeiten im Unterricht sowie Arten von (digitalen) Schlössern/Rätseln inklusive Tipps für den Einstieg sowie hilfreiche Links für die Erstellung von EDU-Breakouts werden aufgezeigt. Abschließend wird ein digitales Breakout zum Kennenlernen des in der Schule eingesetzten LMS vorgestellt.
Redel / Ruder	Erklärfilme mit Bordmitteln produzieren - Wir zeigen Ihnen, wie man mit einfachen Bordmitteln des iPads und nativen Apps wie Clips und iMovie schnell und einfach Erklärfilme erstellen kann.
Heike Doll und Knut Peter	Schulpastoral unter Pandemiebedingungen - Schulpastoral lebt von der persönlichen Begegnung und vom gegenseitigen Austausch. Wie ist das unter Pandemiebedingungen möglich? Welche Ideen, kreative Vorschläge und konkrete Materialien gibt es? In diesem Workshop möchten wir uns über diese Fragen austauschen, konkrete Praxistipps liefern und manches auch gleich digital ausprobieren.
Paul Stollhof	Verwundbar und widerstandsfähig durch die Krise. Ein Dialog - Der Workshop wird einerseits inhaltlich Erfahrungen unserer Zeit aufgreifen und durch das Angesprochenwerden Sinn und tieferes Verstehen in der Gruppe geschehen lassen. Andererseits wird damit die Möglichkeit eines strategischen Dialogs eingeübt und gefestigt.
Katharina Schmidt / Nicole Will	Kommunikationskultur und Beziehungspflege in IServ - Unser Workshop greift verschiedene Aspekte der Kommunikation auf IServ und ihre Folgen auf: Wie sprechen wir auf IServ miteinander? Wo sehen wir Chancen der Kommunikation auf IServ? Wir stellen verschiedene Möglichkeiten vor, wie Beziehung auf IServ gepflegt und vertieft werden kann, im Fernunterricht, aber auch im Hybridunterricht. Gleichzeitig wollen wir auch die neuen Belastungen und Grenzen der Kommunikation auf IServ aufzeigen und gemeinsam überlegen, wie ein Kommunikationsleitfaden für alle am Schulleben Beteiligten entstehen kann.